

**Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1)**  
**Учебный год: \_\_\_\_\_ Группа: \_\_\_\_\_**

№	ФИО ребенка	от 1 года до 1 года 6 месяцев					
		1-Ф.1			1-Ф.2		
		владеет	владеет не полностью	не владеет	проявляет интерес к физическим упражнениям, приводит себя в порядок	проявляет частичный интерес к физическим упражнениям, старается привести себя в порядок	не проявляет интерес к физическим упражнениям, не заботится о внешности
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
<b>Всего, N</b>		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0.0		
Средний	1-Ф	0	0.0		
Низкий	1-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	1-К	0	0.0	0	0.0
Средний	1-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0.0		
Средний	1-П	0	0.0		
Низкий	1-П	0	0.0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	1-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0.0		
Средний	1-С	0	0.0		
Низкий	1-С	0	0.0		
		0	0		

года)

\_\_\_\_\_ Период: \_\_\_\_\_

**Сроки проведения:** \_\_\_\_\_

## **Физическое развитие**

## Физическая культура







## Развитие речи



## **Развитие коммуникативных навыков**

**от 1 года 6 месяцев до 2 лет**



## Художественная литература







## **Развитие познавательных и интеллектуальных навыков**

## Сенсорика







## **Развитие творческих навыков, иссж**



#### **педовательской деятельности детей**

Музыка

**от 1 года до 1 года 6 месяцев**







## **Формирование социально-эмоциональных навыков**

## Ознакомление с окружающим миром



## Приложение 1

0	0	0
---	---	---

**Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)**  
**Учебный год: 2023-2024**      **Период: Итоговый**

№	ФИО ребенка	2-Ф.1		2-Ф.2	
		ходит, бегает, меняя направление		ползает по ограниченной под различные пределы	
		ходит, бегает меняя направлени е	ходит, иногда меняет направлени е при беге	ходит, не пытается менять направлени е при беге	умеет ползать
1	Рамазанова Айзере		1		1
2	Мукамел Ангелина		1		1
3	Дьяченко Александр		1		1
<b>Всего, N</b>		0	3	0	3
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	100	0	100

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	2-Ф	12.5	50.0		
Средний	2-Ф	12.5	50.0		
Низкий	2-Ф	0	0.0		
		25	100		
Развитие речи					
Высокий	2-К	6	25.0	0	0
Средний	2-К	19	75.0	25	100
Низкий	2-К	0	0.0	0	0
		25	100	25	100
Высокий	2-П	0	0.0		
Средний	2-П	25	100.0		
Низкий	2-П	0	0.0		
		25	100		
Рисование					
Высокий	2-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	2-Т	25	100.0	25	100.0
Низкий	2-Т	0	0.0	0	0.0
		25	100	0	0
Высокий	2-С	0	0.0		
Средний	2-С	25	100.0		
Низкий	2-С	0	0.0		
		25	100		

Енбек

## Группа: Звездочки

Сроки проведения: 10.05.2024г

Физическое развитие								
Физическая культура								
	2-Ф.3			2-Ф.4			2-К. 1	
плоскости, предметы	самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается в определенной последовательности:			слушает и понимает речь	
не пытается ползать	самостоятельно моет	старается мыть самостоятельно	самостоятельно не моет	знает последовательность одевания и раздевания	соблюдает последовательность одевания и раздевания	пытается одеваться и раздеваться самостоятельно	слушает и понимает	слушает без интереса
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
0	3	0	0	0	3	0	3	0
0	100	0	0	0	100	0	100	0

Аппликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
25	100.0	25	100.0	25	100.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
<b>25</b>	<b>100</b>	<b>25</b>	<b>100</b>	<b>25</b>	<b>100</b>

**Развитие**

**Развитие речи**

	2-К.2			2- К.3			2-К.4	
взрослых	произносит отчетливо отдельные гласные и согласные звуки, звукоподражания			произносит правильно слова и простые фразы (2-4 слова)			слушает небольшие рас наглядного сопровожден на простые вопр	
слушает, но не понимает	произносит отчетливо	пытается произносит ъ	не приносит	произносит	пытается произносит ъ	не произносит	отвечает на простые вопросы	слушает, отвечает на некоторые вопросы
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	3	0	0	3	0	0	3
0	0	100	0	0	100	0	0	100

**КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ**

Художественная литература								
	2-К.5		2-К.6			2-К.7		
сказы без ия, отвечает вопросы	договаривается отдельные слова, фразы в знакомых произведениях			слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения:			рассматривает иллюстрации, отвечает на поставленные вопросы	
слушает, но не отвечает на вопросы	договаривается отдельные слова	старается договариваться	не договаривается	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	рассматривает иллюстрации, правильно отвечает на вопросы	отвечает правильно на некоторые вопросы
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	3	0	0	3	0	0	3
0	0	100	0	0	100	0	0	100

		Развитие познавательных способностей							
		2-К.8			2-П.1			2-П.2	
ии в книгах, : вопросы по траций		повторяет текст стихотворений полностью с помощью педагога			выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец			группирует однородные близкие по величине, фо	
не отвечает на вопросы	повторяет текст	повторяет текст не полностью	не пытается повторить текст	выполняет задания, правильно опираясь на образец	старается выполнять правильно	не может выполнять задания	группирует	группирует только некоторые	
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
0	0	3	0	0	3	0	0	0	3
0	0	100	0	0	100	0	0	0	100

<b>ельных и интеллектуальных навыков</b>								
Сенсорика								
	2-П.3			2-П.4			2-Т.1	
предметы форме, цвету:	соотносит и отбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам			самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме			держит правильно карандаш; прямые и замкнутые окру	
не умеет группировать	соотносит	частично соотносит	не соотносит	исследует и сравнивает	частично исследует и сравнивает	исследует, но не может сравнивать	держит правильно карандаш, проводит линии	держит правильно карандаш, пытается проводить линии
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	3	0	0	3	0	0	3
0	0	100	0	0	100	0	0	100

**Рисование**

	2-Т.2		2-Т.3			2-Т.4	
иши, проводит плотные линии	радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено			рисует линии, мазки красками на листе бумаги			владеет начальной те- рисования на бумаге
не умеет держать правильно карандаш, затрудняетс- я при проведении линий	радуется своим рисункам, называет их	пытается назвать их	радуется своим рисункам, но не может их назвать	рисует	старается	не рисует	владеет некоторыми из них
		1			1		1
		1			1		1
		1			1		1
0	0	3	0	0	3	0	0
0	0	100	0	0	100	0	0

Лепка								
	2-T.5		2-T.6			2-T.7		
хникой и песке	изучает предметы, которые лепит			владеет простейшими приемами лепки (отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, самостоятельно скатывать глину)			вдавливает пальцем и у верхнюю часть формы, чашек, тарелок, ми	
не пытается овладеть	изучает	иногда проявляет кратковрем енnyй интерес	не пытается изучать	применяет	применяет частично	не применяет	вдавливает пальцем и углубляет	старается выполнять
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	3	0	0	3	0	0	3
0	0	100	0	0	100	0	0	100

**Развитие творческих навыков**

2-Т.8				2-Т.9			2-Т.10	
углубляет при лепке соочек	ставит готовое изделие на подставку, убирает материал после работы			знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать)			выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, линиях, квадратах), листе бумаги	
	не может выполнить	размещает, убирает	пытается разместить, убрать	не может разместить, и не убирает материалы	знает	знает частично	не знает	выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, листе бумаги
			1			1		1
			1			1		1
			1			1		1
0	0	3	0	0	3	0	0	3
0	0	100	0	0	100	0	0	100

**ыков и исследовательской деятельности детей**

Аппликация								
	2-Т.11		2-Т.12			2-Т.13		
кения и елеграфе сте бумаги	выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе			размещает геометрические фигуры, орнаменты			сооружает простейшую конструкцию по образцу	
выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе	выкладывает и составляет	выкладывает, пытается составить	выкладывает, но не может составить	размещает правильно	пытается разместить	не может разместить	сооружает по образцу	не обращает внимания на образец, но сооружает
			1			1		1
			1			1		1
			1			1		1
0	0	3	0	0	3	0	0	3
0	0	100	0	0	100	0	0	100

**Конструирование**

	2-T.14		2-T.15			2-T.16		
онструкцию	называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки		сооружает самостоятельно конструкции			складывает строительную коробку		
не пытается сооружать	называет и играет	называет не полностью, играет	называет неправильного, но играет	проявляет активность	сооружает частично	не сооружает	складывает аккуратно	пытается складывать
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	3	0	0	3	0	0	3
0	0	100	0	0	100	0	0	100

**Музыка**

	2-Т.17	2-Т.18	2-Т.19
ие детали в	подпевает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию	узнает песни, которые слышал ранее	повторяет движения, по взрослыми (хлопает, топает, вращает кисти рук)
не складывает	подражает, подпевает	подражает, подпевает некоторые из них	пытается подпевать
		1	
		1	
		1	
0	0	3	0
0	0	100	0
			0
			100
			0
			0
			100

				Формировани Ознаком				
2-T.20				2-C.1			2-C.2	
жказанные ает ногами, ук)	различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асатаяк и др.)				откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях		знает предметы и действует распознает их по ка	
пытается повторять	различает все инструмент ы	различает некоторые из них	не различает	откликается , узнает и показывает себя на фотография х	иногда откликается , редко проявляет интерес к зеркале для самоизучен ия	не откликается , не узнает себя в зеркале	знает действия с предметами , распознает их	знает предметы, но не всегда выполняет действия
			1		1			1
			1		1			1
			1		1			1
0	0	3	0	0	3	0	0	3
0	0	100	0	0	100	0	0	100

Приложение 1

Изучение социально-эмоциональных навыков						
Взаимодействие с окружающим миром						
	2-С.3			2-С.4		
иия с ними, в ртинке	различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов			бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
пытается действовать с предметами	различает, называет	называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу
		1			1	
		1			1	
		1			1	
0	0	3	0	0	3	0
0	0	100	0	0	100	0

**Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)**  
**Учебный год: \_\_\_\_\_ 2023-2024**      Группа : Звездочки

№	ФИО ребенка						
		3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков
1	Батолина Василиса	1				1	
2	Дитрих Иван	1				1	
3	Малкова Алена	1				1	
4	Геберле Василиса	1				1	
<b>Всего, N</b>		4	0	0	4	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ				Художественная литература		Казахск	
Высокий	3-Ф	25	100.0				
Средний	3-Ф	0	0.0				
Низкий	3-Ф	0	0.0				
		<b>25</b>	<b>100</b>				
Развитие речи				Лепка		Аппли	
Высокий	3-К	15	60.0	0	0.0	0	
Средний	3-К	10	40.0	25	100.0	25	
Низкий	3-К	0	0.0	0	0.0	0	
		<b>25</b>	<b>100</b>	<b>25</b>	<b>100</b>	<b>25</b>	
Высокий	3-П	0	0.0				
Средний	3-П	25	100.0				
Низкий	3-П	0	0.0				
		<b>25</b>	<b>100</b>				
Рисование				Лепка		Аппли	
Высокий	3-Т	0	0.0	0	0.0	25	
Средний	3-Т	25	100.0	25	100.0	0	
Низкий	3-Т	0	0.0	0	0.0	0	
		<b>25</b>	<b>100</b>	<b>25</b>	<b>100</b>	<b>25</b>	

Высокий	3-C	20	80.0
Средний	3-C	5	20.0
Низкий	3-C	0	0.0
		25	100

Енбек

Период: Итоговый

Сроки проведения : 10.05.2024г

Физическое развитие								
Физическая культура								
3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5		
ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков		
ползает, лазает	пытается ползать между предметами , лазать и спускаться с них	не может ползать между предметами , лазать и спускаться с них	владеет навыками самообслуживания	владеет некоторыми навыками	не владеет навыками	соблюдает навыки	владеет навыками	пытается соблюдать навыки
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
4	0	0	4	0	0	4	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

ий язык
0.0
100.0
0.0
100

икация	Конструирование		Музыка	
	100.0	15	60.0	5
0.0	10	40.0	20	80.0
0.0	0	0.0	0	0.0
100	25	100	25	100

**Развитие речи**

3-К. 1			3- К.2			3-К.3		
произносит четко гласные и некоторые согласные звуки			отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в роде, числе, падеже		
произносит четко	произносит некоторые из них	не произносит четко	отвечает на вопросы	отвечает на некоторые из них	не отвечает на вопросы	согласовывает	согласовывает некоторые	не согласовывает
1			1					1
1			1					1
1			1					1
1			1					1
0	4	0	4	0	0	0	4	0
0	100	0	100	0	0	0	100	0

3-К.4			3-К.5			3-К.6		
имеет правильный темп речи			рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам		
говорит правильно	формируется я правильный темп речи	правильный темп речи не сформирован	рассказывает	пытается рассказать	не рассказываёт	рассматривает картинки и высказывает свое мнение	рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение	рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение
1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
4	0	0	4	0	0	0	4	0
100	0	0	100	0	0	0	100	0

### Развитие коммуникативных навыков

#### Художественная литература

3-К.7			3-К.8			3-К.9		
слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопреживает героям			объгryвает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения		
слушает и понимает, сопреживает героям	слушает, понимает частично, сопреживает героям	слушает и понимает, не сопреживает героям	с интересом играет, обыгryвает роли	играет, пытается обыгryвать роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгryвании сценок	пересказывает	пытается пересказать	не может пересказать
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
0	4	0	0	4	0	0	4	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

3-К.10			3-К.11			3-К.12		
наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			произносит правильно специфические звуки казахского языка			внимательно слушает, называет и запоминает слова		
произносит наизусть и выразительно	произносит наизусть, но не выразительно	пытается произносить выразительно	произносит правильно	произносит правильно некоторые из них	не произносит	слушает, называет и запоминает	слушает, называет, но не запоминает	слушает, но не называет и не запоминает
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	4	0	0	4	0	0	4	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

**Казахский язык**

3-К.13			3-К.14			3-К.15		
понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения			составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:		
понимает значение слов и правильно их произносит	понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносить	понимает значение слов, но не произносит их	понимает, составляет предложения с интересом	понимает некоторые из них, пытается составить предложения	понимает, но не составляет предложения	составляет простые предложения, отвечает на вопросы	составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы	пытается составить предложения и ответить на простые вопросы
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	4	0	0	4	0	0	4	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

**Развитие познавательных и интеллектуальных способностей**

**Основы математики**

3-П.1			3-П.2			3-П.3		
различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием			сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине		
различает понятия	различает частично	пытается различать	активно изучает новые предметы, любознательный	изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки	сравнивает	сравнивает некоторые	не умеет сравнивать
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	4	0	0	4	0	0	4	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

БНЫХ НАВЫКОВ								
3-П.4			3-П.5			3-Т.1		
зnaет и называет гeометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски:		
зnaет и называет	зnaет, называет частично	зnaет, но не называет	определяет	определяет частично	не может определить	использует	использует некоторые	не использует
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	4	0	0	4	0	0	4	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

**Рисование**

3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4		
называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными навыками рисования форм		
правильно называет	называет некоторые	не может назвать полностью	размещает	размещает только некоторые	пытается размещать	владеет	владеет навыками частично	пытается применять приобретенные навыки
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	4	0	0	4	0	0	4	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

3-Т.5			3-Т.6			3-Т.7		
проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании			использует различные приемы лепки			лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей		
рисует аккуратно, сохраняет безопасность	пытается проявлять аккуратность в рисовании, соблюдать безопасное поведение	старается быть аккуратным, соблюдать безопасное поведение	использует	использует частично	пытается использовать	лепит	пытается лепить	лепит, но не объединяет части
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	4	0	0	4	0	0	4	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Лепка								
3-Т.8			3-Т.9			3-Т.10		
самостоятельно лепит предметы и украшения			объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопасности при лепке		
при лепке проявляет самостоятельность	лепит при помощи взрослого	пытается лепить самостоятельно	объединяет	объединяет частично	пытается объединять	соблюдает технику безопасности	пытается соблюдать некоторые правила техники безопасности	соблюдает технику безопасности при напоминании
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	4	0	0	4	0	0	4	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

**Развитие творческих навыков и исследовательской**

**Аппликация**

3-Т.11			3-Т.12			3-Т.13		
владеет начальными навыками техники наклеивания			выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым		
владеет	владеет частично	пытается овладеть	выбирает фигуры	выбирает некоторые из них	старается выбрать	размещает и склеивает	размещает, но не склеивает	пытается склеивать
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
4	0	0	4	0	0	4	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

**и деятельности детей**

3-Т.14			3-Т.15			3-Т.16		
участвует в коллективных работах и делает их с интересом			различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков		
различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различаєт, но проявляет интерес к орнаментам	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	анализирует постройки по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу	не пытается анализировать
1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
4	0	0	4	0	0	0	4	0
100	0	0	100	0	0	0	100	0

### Конструирование

3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19		
сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу		
сооружает постройки	пытается сооружать постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу	конструирует только по образцу
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
0	4	0	4	0	0	4	0	0
0	100	0	100	0	0	100	0	0

3-Т.20			3-Т.21			3-Т.22		
играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки			поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми		
играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает	слушает, понимает	слушает, не проявляет интерес к музыке	слушает, но не понимает	начинает и заканчивает песню вместе со всеми	начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе	начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
4	0	0	0	4	0	0	4	0
100	0	0	0	100	0	0	100	0

Музыка								
3-Т.23			3-Т.24			3-Т.25		
выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танцевальные движения казахского народа			знает музыкальные инструменты, играет на них		
проявляет активность, выполняет самостоятельно движения	выполняет движения самостоятельно вместе с взрослым	пытается выполнить движения самостоятельно	зnaet	занет некоторые	не знает	зnaet, играет на инх с радостью	зnaet некоторые из них, играет на них	не знает, но играет на инх
	1		1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
0	4	0	4	0	0	0	4	0
0	100	0	100	0	0	0	100	0

<b>Формирование социально-эмоциональных Ознакомление с окружающим миром</b>								
3-С.1			3-С.2			3-С.3		
называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта			имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах		
называет имена членов семьи	называет имена некоторых членов семьи	пытается называть имена членов семьи	знает и называет	частично называет, некоторые знает	старается называть транспортные средства	имеет первоначальные представления	имеются частичные представления	пытается понять
1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
4	0	0	4	0	0	0	4	0
100	0	0	100	0	0	0	100	0

Приложение 1

.ных навыков					
ром					
3-С.4			3-С.5		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности	редко наблюдает, старается соблюдать безопасность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
4	0	0	4	0	0
100	0	0	100	0	0

**Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)**  
**Учебный год: 2023-2024**      Группа: Звездочки

№	ФИО ребенка					
		4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревки гимнастической скамейки, сохраняя равновесие	
ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие		
1 Рамазанова Дария	1				1	
2 Сильченко Алексей	1				1	
3 Аджиев Сергей	1				1	
4 Романов Антон	1				1	
5 Пашковская София	1				1	
<b>Всего, N</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	100	0	0	100	0	

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	25	100.0		
Средний	4-Ф	0	0.0		
Низкий	4-Ф	0	0.0		
		<b>25</b>	<b>100</b>		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	0	0.0	0	0.0
Средний	4-К	25	100.0	25	100.0
Низкий	4-К	0	0.0	0	0.0
		<b>25</b>	<b>100</b>	<b>25</b>	<b>100</b>
Высокий	4-П	4	16.7		
Средний	4-П	20	80.0		
Низкий	4-П	0	0.0		
		<b>24.16667</b>	<b>97</b>		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	25	100.0	16.66667	66.7
Средний	4-Т	0	0.0	8.333333	33.3
Низкий	4-Т	0	0.0	0	0.0

		25	100	25	100
Высокий	4-C	25	100.0		
Средний	4-C	0	0.0		
Низкий	4-C	0	0.0		
		25	100		

Енбек

Период: Итоговый

Сроки проведения: 10.05.2024г

Физическое развитие									
Физическая культура									
	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5		
ке, доске, ке, бревну ѿсие	бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту выносливость, гибкость, подвижных играх и сс правила спортивны		
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	5	0	0	5	0	0	5	0	
0	100	0	0	100	0	0	100	0	

Казахский язык	
0	0.0
25	100.0
0	0.0
25	100

Аппликация		Конструирование		Музыка	
25	100.0	25	100.0	8.333333	33.3
0	0.0	0	0.0	16.66667	66.7
0	0.0	0	0.0	0	0.0

25	100	25	100	25	100
----	-----	----	-----	----	-----

		4-Ф.6		4-К. 1		4-К.2			
, силу, ловкость в облюдает их игр		соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом		правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук		использует в речи разн предложений (простые и прилагательные, глаголъ предлоги			
не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры		соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать
	1					1			1
	1					1			1
	1					1			1
	1					1			1
	1					1			1
0	5	0	0	0	5	0	0	5	
0	100	0	0	0	100	0	0	100	

**Развитие речи**

		4-К.3		4-К.4		4-К.5	
ные типы (сложные), я, наречия,	зnaет нaзвания предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения		называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе		составляет рассказы по из- рисункам и предметам (		
не использует	зnaет нaзвания предметов и явлений	зnaет нaзвания некоторых предметов и явлений	не знает нaзвания предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе	составляет рассказы  старается составить рассказы
		1			1		1
		1			1		1
		1			1		1
		1			1		1
		1			1		1
0	0	5	0	0	5	0	0
0	0	100	0	0	100	0	100

	4-К.6			4-К.7			4-К.8	
ображенным изделиям)	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самостоятельные иллюстрации в книге, смотрит на сказку, рассказывает	
не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	5	0	0	5	0	0	5
0	0	100	0	0	100	0	0	100

**Развитие коммуникативных навыков**

**Художественная литература**

	4-К.9	4-К.10			4-К.11		
оательно оставляет з	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа	воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной самостоятельно обыгрыва персонажей		
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизв одит	старается воспроизвес ти	не воспроизво дит	самостоятел ьно обыгрывает
		1			1		1
		1			1		1
		1			1		1
		1			1		1
		1			1		1
0	0	5	0	0	5	0	5
0	0	100	0	0	100	0	100

	4-К.12		4-К.13		4-К.14			
игры ет знакомых	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета		правильного произносит специфические звуки казахского языка: ə, ө, к, ү, ұ, і, ғ		понимает и называет и бытовых предметов, фрукт животных, птиц, частей ти часто употребляемых в по жизни			
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятел ьность	старается проявить инициативу и самостоятел ьность	не проявляет инициативу и самостоятел ьность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильн о произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	5	0	0	5	0	0	5
0	0	100	0	0	100	0	0	100

**Казахский язык**

	4-К.15			4-К.16			4-К.17		
названия тов, овощей, гла человека звседневной	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре		
не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения	
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
0	0	5	0	0	5	0	0	5	
0	0	100	0	0	100	0	0	100	

	4-К.18	4-П.1	4-П.2
дложения	отвечает на простые вопросы	считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку	сравнивает 2-3 предмета величины (по длине, высоте, толщине) в возрастании убывающем порядке
не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
0	0	5	0
0	0	100	0
			5
			100
			0
			0

## **Развитие познавательных и интеллектуальных навыков**

Основы математики

	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
та разной уте, ширине, ощем и тдке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс- направления по отноше-	
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерны е особенност и	путает части суток	не различает, не знает	определяет направлени е	определяет направлени е частично
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
0	0	5	0	0	5	0	5	0
0	0	100	0	0	100	0	100	0

	4-П.6	4-Т.1	4-Т.2
твенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание	рисует отдельные предметы сюжетные композиции
не определяет направление	устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично	устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично	не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи
		1	1
		1	1
		1	1
		1	1
0	0	4	0
			5
			0
			0
0	0	80	0
			100
			0
			0
			100
			0

**Рисование**

	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
ты и создает иции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки ка кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношени е между предметами	частично доносит в рисунке соотношени е между предметами	не доносит в рисунке соотношени е между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознават ь оттенки	закрашивае т рисунки карандашом , кистью	закрашивае т рисунки карандашом , кистью частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	5	0	0	5	0	0	5	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

		4-Т.6		4-Т.7		4-Т.8		
	рандашом, оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, плас- тической массы з: предметы с использовани- ем приемов	
не пытается закрашивать рисунки карандашом , кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерны- е признаки	изучает частично, пытается передать характерны- е признаки	не изучает, не пытается передать характерны- е признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использован- ием некоторых приемов
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
0	5	0	0	5	0	0	5	
0	100	0	0	100	0	0	100	
							0	

### Лепка

	4-Т.9	4-Т.10		4-Т.11				
тилина, накомые ием разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части	создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни		участвует в коллективн				
не лепит, не может использоват ь разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективн ой работе	участвует в коллективн ой работе без проявления инициативы
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
0	5	0	0	0	5	0	0	5
0	100	0	0	0	100	0	0	100

	4-Т.12		4-Т.13		4-Т.14			
ой работе	соблюдает правила безопасности при лепке		правильно держит ножницы и умело пользуется ими		использует различные изображения в аппликациях фруктов, цветов и орн			
не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности и	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользоваться ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	5	0	0	5	0	0	5	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

## Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

### Аппликация

	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
приемы для и овощей, таментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении к работ	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно, и наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	5	0	0	5	0	0	5	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

4-Т.18				4-Т.19				4-Т.20	
оллективных	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств				проявляет творческое воображение при конструировании	
предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	5	0	0	5	0	0	5		
0	100	0	0	100	0	0	100		

**Конструирование**

	4-Т.21		4-Т.22		4-Т.23			
образование иини	складывает простые формы по типу «оригами»		конструирует из природного и бросового материала		самостоятельно выбирает придумывает компо			
не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует частично	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	5	0	0	5	0	0	5	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

4-Т.24				4-Т.25			4-Т.26	
материалы и зиции:	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены				любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомый аккомпанемент и без сопровождения
старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется музыкой, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
0	5	0	0	0	5	0	0	5
0	100	0	0	0	100	0	0	100

Музыка								
	4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
произносит ие песни под ропевождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанеме нент и без сопровожде ния	ритмически выполняет ходьбу, согла совывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согла совывает движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
0	5	0	0	5	0	0	0	5
0	100	0	0	100	0	0	0	100

	4-T.30			4-C.1			4-C.2	
языки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труде членов семьи, проявляя старается ответственно : задание	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
0	0	5	0	5	0	0	5	0
0	0	100	0	100	0	0	100	0

### **Формирование социально-эмоциональных навыков**

#### Ознакомление с окружающим миром

	4-C.3	4-C.4			4-C.5		
не взрослых, т интерес, выполнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг	знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного права поведения в общем транспорте		
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила
	1			1			1
	1			1			1
	1			1			1
	1			1			1
0	5	0	0	5	0	0	5
0	100	0	0	100	0	0	100
							0

Приложение 1

4-С.6			
движения, цественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
	1		
	1		
	1		
	1		
0	5	0	0
0	100	0	0

**Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5-т)**  
**Учебный год: \_\_\_\_\_ Группа: \_\_\_\_\_**

№	ФИО ребенка					
		5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
<b>Всего, N</b>		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	5-Ф	0	0.0		
Средний	5-Ф	0	0.0		
Низкий	5-Ф	0	0.0		
		0	0		
Развитие речи				Художественная литература	
Высокий	5-К	0	0.0	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0.0	Художественная литература	
Средний	5-П	0	0.0		
Низкий	5-П	0	0.0		
		0	0		
Рисование				Лепка	
Высокий	5-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	5-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	5-С	0	0.0	Лепка	
Средний	5-С	0	0.0		
Низкий	5-С	0	0.0		
		0	0		

и лет )

— Период: \_\_\_\_\_

**Сроки проведения:** \_\_\_\_\_

## **Физическое развитие**

## Физическая культура

Основы грамоты		Казахский язык	
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Аппликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>









## Художественная литература

## **Развитие коммуникативных навыков**

## Основы грамоты









#### **итие познавательных и интеллектуальных навыков**

Основы математики



## Рисование









**творческих навыков, исследовательской деятельности детей**

## Аппликация



Конструирование









## **Формирование социально-эмоциональных навыков**

## Ознакомление с окружающим миром

Приложение 1

	<b>5-С.7</b>		
причинно- дур живой и ленийми е природы, ха в жизни растений	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
0	0	0	0
0	0	0	0

**Лист наблюдения для предшкольного класса школы (лицея, гимназии)**  
 Учебный год: 2023-2024      Группа: Звездочки

№	ФИО ребенка							активно участвует в национальных играх, и соревнованиях, физически силу, вынужденную	
		5-Ф.1			5-Ф.2				
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью		
1	Вебер Роман	1			1			1	
2	Кашикова Жания	1			1			1	
3	Савицкий Артем	1			1			1	
4	Халчевская Анна	1			1			1	
5	Халчевский Михаил	1			1				
6	Кузьмин Александр	1			1			1	
7	Чжоу Сергей	1			1			1	
8	Чжоу Богдан	1			1			1	
9	Черепанова Виктория	1			1			1	
10	Фризоргер Руди	1			1			1	
<b>Всего, N</b>		10	0	0	10	0	0	9	
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0	90	

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	25	98.6
Средний	5-Ф	0	1.4
Низкий	5-Ф	0	0.0
		25	100
		Развитие речи	Художественная
			Основы грамоты

Высокий	5-К	16	64.3	6.428571	25.7	16.42857	65.7
Средний	5-К	8	32.9	16.78571	67.1	7.142857	28.6
Низкий	5-К	1	2.9	1.785714	7.1	1.428571	5.7
		25	100	25	100	25	100
Высокий	5-П	16	62.9				
Средний	5-П	16	62.9				
Низкий	5-П	1	5.7				
		33	131				
		Рисование		Лепка		Аппликация	
Высокий	5-Т	17	67.1	15.71429	62.9	15.71429	62.9
Средний	5-Т	8	31.4	8.928571	35.7	7.5	30.0
Низкий	5-Т	0	1.4	0.357143	1.4	1.428571	5.7
		25	100	25	100	24.64286	98.57143
Высокий	5-С	21	85.7				
Средний	5-С	4	14.3				
Низкий	5-С	0	0.0				
		25	100				

(дети 5 -ти лет )  
Период: Итоговый

Енбек  
Сроки проведения : Май

Физическое развитие									
Физическая культура									
5-Ф.3	5-Ф.4	5-Ф.5			5-Ф.6				
вно участвует в льных подвижных грах с элементами аний и эстафетных где демонстрирует е качества: скорость, осливость, гибкость, ловкость	проявляет активность в спортивных играх и тренировках	выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и одеждой				
старается принять участие, демонстр ировать	принимае т участие без интереса	проявляе т активнос ть	проявле т активнос ть частично	не проявляе т активнос ть	выполняе т активнос ть самостоят ельно	выполняе т самостоят ельно частично	не выполняе т самостоят ельно	владеет навыкам и частично	владеет навыкам и
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1	0	10	0	0	10	0	0	10	0
10	0	100	0	0	100	0	0	100	0

16.42857	65.7
7.5	30.0
1.071429	4.3
25	100

Конструирование	Музыка		
15.71429	62.9	8.928571	35.7
8.214286	32.9	15	60.0
1.071429	4.3	1.071429	4.3
25	100	25	100

	5-Ф.7		5-К. 1		5-К.2				
ами и ухода за	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни		выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			
не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1				1				1
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
0	10	0	0	9	1	0	9	1	0
0	100	0	0	90	10	0	90	10	0

Развитие речи

5-К.3			5-К.4			5-К.5			пос переск
произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			
произносит частично	не произносит		слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы частично	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы
1			1					1	
1			1					1	
1			1					1	
1			1					1	
	1			1					1
1			1					1	
1			1					1	
1			1					1	
1			1					1	
9	1	0	9	1	0	0	9	1	0
90	10	0	90	10	0	0	90	10	0

5-К. 6		5-К.7			5-К.8			5-К.9	
следовательно зывает рассказы		ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно- следственные связи, литературные жанры			читает стихотво- выразительно, с инт	
пересказ ывает рассказы частично	не пересказ ывает рассказы	ведет себя культурн о, тактично во время беседы	старается вести себя культурн о, тактично во время беседы	не старается вести себя культурн о, тактично во время беседы	различает	различает	не различает	читает выразите льно, с интонаци ей	старается читать выразите льно, с интонаци ей
1		1					1		1
1		1					1		1
1		1					1		1
1		1					1		1
	1		1					1	
1		1					1		1
1		1					1		1
1		1					1		1
1		1					1		1
9	1	9	1	0	0	9	1	0	9
90	10	90	10	0	0	90	10	0	90

**Художественная литература**

		5-К.10		5-К.11		5-К.12	
рения гонацией	пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:		передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа		выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно		
	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ при помощи взрослого	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа
		1			1		1
		1			1		1
		1			1		1
		1			1		1
1			1			1	
		1			1		1
		1			1		1
		1			1		1
		1			1		1
1	0	9	1	0	9	1	0
10	0	90	10	0	90	10	0

**Развитие коммуникативных навыков**

5-К.13			5-К.14			5-К.15			
делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко пр различает
делится впечатлениями частично	делится впечатлениями	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение частично	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1				1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
9	1	0	9	1	0	9	0	1	9
90	10	0	90	10	0	90	0	10	90



	5-К.20				5-К.21				5-К.22			
ручку:	рисует различные линии				ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство				правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			
не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильного произношения	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно			
	1			1						1		
	1			1						1		
	1			1						1		
	1			1						1		
	1				1						1	
	1				1						1	
	1				1						1	
	1				1						1	
	1				1						1	
0	10	0	0	9	1	0	0	9	1			
0	100	0	0	90	10	0	0	90	10			

**Казахский язык**

5-К.23			5-К.24			5-К.25			
рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляя повсес
рассказы вает пословиц ы и поговорк и	пытается рассказы вать пословиц ы и поговорк и	не рассказы вает пословиц ы и поговорк и	знает и называет	знает,пыт ается называть	не знает и не называет	называет и употребл яет	старается называть и употребл ять	старается называть и употребл ять	не старается называть и употребл ять
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
		1		1			1		1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
9	0	1	9	1	0	9	1	0	10
90	0	10	90	10	0	90	10	0	100

5-К.26		5-К.27			5-К.28			5-П.1	
иет знакомые слова в едневной жизни		составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на воссоединяет	
старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	зnaet прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
				1		1			
				1		1			1
				1		1			1
				1		1			1
				1		1			1
0	0	0	9	1	9	1	0	0	9
0	0	0	90	10	90	10	0	0	90

**Развитие познавательных и интеллектуальных способностей**

**Основы математики**

		5-П.2		5-П.3			5-П.4		
1 части и их		знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них		сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания		
не старается делить и правильно на них отвечает	знает, различает вопросы и правильно на них отвечать	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1			1		1				1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1	7	2	1	9	1	0	9	0	1
10	70	20	10	90	10	0	90	0	10

ных навыков									
5-П.5			5-П.6			5-П.7			
ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает живои несложные
ориентир	ориентир	ориентир	ориентир	частично	различает	рисует	частично	не рисует	передает образы через несложные движения и позы
уется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам	уется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по	ируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по	различает и называет геометрические фигуры	различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	рисует различные линии	рисует различные линии	
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
		1		1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
0	9	1	9	1	0	10	0	0	10
0	90	10	90	10	0	100	0	0	100

Рисование

5-Т.1		5-Т.2		5-Т.3		5-Т.4	
образы предметов природы через движение и позы		умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов		получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:		работает с коллекциями, выполняет задачи, обходя друг друга	
передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуетс я красками частично, красит различны ми принтами	не умеет пользоват ься красками, не пытается красить различны ми принтами	старается получает новые цвета и оттенки через смешива ние красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешива ние красок	выполняет задачи по обходу друг друга
		1			1		1
		1			1		1
		1			1		1
		1			1		1
			1			1	1
			1			1	1
			1			1	1
			1			1	1
			1			1	1
0	0	9	1	0	0	9	1
0	0	90	10	0	0	90	10
							100
							0

	5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7			
тивом, чи по асию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта				изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения		
не пытается выполнят ь задачи по обоюдно му согласию	рисует элементы казахског о орнамент а и частично может украшать ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахског о орнамент а и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахског о орнамент а и не может украшать ими одежду, предметы быта	изобража ет сюжетны е рисунки	изобража ет сюжетны е рисунки частично	не изобража ет сюжетны е рисунки	соблюдае т аккуратн ость	старается соблюдат ь аккуратн ость	не соблюдае т аккуратн ость	
	1			1					1	
	1			1					1	
	1			1					1	
	1			1					1	
		1			1				1	
	1				1				1	
	1				1				1	
	1				1				1	
	1				1				1	
0	9	1	0	9	1	0	0	10	0	
0	90	10	0	90	10	0	0	100	0	

5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составляет композиции сказок
лепит с натуры	lepits s naturyчастично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
	1			1			1		
1			1				1		
1				1			1		
1				1			1		1
1				1			1		1
1				1			1		1
9	1	0	7	3	0	0	10	0	7
90	10	0	70	30	0	0	100	0	70

Лепка									
5-Т.11		5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
влять сюжетные ции по содержанию юк и рассказов		лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняе соблюдает пра безопасност	
составляе т сюжетны е композиц ии частично	не составляе т сюжетны е композиц ии	старается лепит, украшет	не лепит, не украшает	владеет навыкам и	владеет навыкам и частично	не владеет навыкам и	аккуратн о выполняе т работу, соблюдае т правила безопасно сти	пытается аккуратн о выполнят ь работу, соблюдат ь правила безопасно сти	
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
	1		1			1			1
1		1			1				1
1		1			1				1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
2	1	9	1	0	6	4	0	6	4
20	10	90	10	0	60	40	0	60	40

**Развитие творческих способностей**

	Развитие творческих способностей									
	5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17			
эт работу, зила и	вырезает ножницами различные геометрические фигуры				вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое				выбирает и обосновывает приемы работы	
не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножница ми различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножница ми различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножница ми различные геометрические фигуры	не может вырезать ножница ми различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы
	1				1		1		1	
	1				1		1		1	
	1				1		1		1	
	1				1		1		1	
		1			1					1
		1			1				1	
		1			1				1	
		1			1				1	
		1			1				1	
0	9	1	0	7	3	0	9	0	1	
0	90	10	0	70	30	0	90	0	10	

**х навыков, исследовательской деятельности детей**

**Аппликация**

			5-Т.18	5-Т.19			5-Т.20			
составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			собл. безопасности	
стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	
	1			1		1			1	
	1			1		1			1	
	1			1		1			1	
	1			1		1			1	
					1			1	1	
		1		1		1			1	
	1			1				1	1	
	1			1				1	1	
	1			1				1	1	
0	8	1	4	5	1	6	3	1	9	
0	80	10	40	50	10	60	30	10	90	

		5-Т.21		5-Т.22		5-Т.23		5-Т.24	
соблюдает правила и личной гигиены		строит самостоятельно на предложенную тему		конструирует из бросового и природного материала		анализируя построение сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяя конструировани			
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	частично применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
1			1			1			
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
1	0	9	1	0	9	1	0	4	5
10	0	90	10	0	90	10	0	40	50

### Конструирование

	5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27		
женное им одит руктивные т их при зии	совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные		
пытается применяе т их при конструи ровании	совместн о конструи рует, вы полняе т работу по согла сования	пытаются совместн о конструи ровать, вы полняют работу по согласова нию	не пытаются совместн о конструи ровать, вы полняют работу по согласова нию	работает в команде	старается работать совместн о в коман де	не получаетс я работа в команде	преобраз овывает	старается преобраз овывать	не старается преобраз овывать
	1				1				1
	1				1				1
	1			1					1
	1			1					1
1		1				1			1
	1				1				1
	1				1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
1	6	4	0	7	2	1	0	9	1
10	60	40	0	70	20	10	0	90	10

5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			
соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит громко воспринимает
соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдаeт правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки
1				1		1			
1				1		1			
1				1		1			
1				1		1			
	1			1			1		
1				1		1			
1				1		1			
1				1		1			
1				1		1			
9	1	0	0	10	0	9	1	0	0
90	10	0	0	100	0	90	10	0	0

Музыка									
5-Т.31		5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34	
ит текст песни четко, и медленно, умеет имать и передавать характер музыки		выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и ти исполняет песни ра: характера	
старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельны е фрагменты произвед ения	старается выделять отдельны е фрагменты произвед ения	не выделяет отдельны е фрагменты произвед ения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересо м	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельн и творческ и исполняет песни различно го характера	исполняет песни различно го характера при помощи взрослого
1			1			1		1	
1			1			1		1	
1			1			1		1	
1			1			1		1	
	1			1			1		1
1			1			1			1
1			1			1		1	
1			1			1			1
1			1			1			1
9	1	0	9	1	0	9	1	6	4
90	10	0	90	10	0	90	10	60	40

	5-T.35		5-C.1		5-C.2				
ворчески зличного	выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших				
не исполняе т песни различно го характера	выполняе т движения в соответст вии с характеро м музыки	старается выполняе т движения в соответст вии с характеро м музыки	не выполняе т движения в соответст вии с характеро м музыки	верит в свои силы и возможно сти, понимает важность трудолюб ия и ответстве нности	уверенно сти в своих возможно стих, понимает важность трудолюб ия и ответстве нности	не уверен в своих возможно стих, не понимает важность трудолюб ия и ответстве нности	понимает родствен ные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает , проявляе т знаки уважения и заботы	старается понять и выполнят ь
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	10	0	0	10	0	0	10	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

### Формирование социально-эмоциональных навыков

#### Ознакомление с окружающим миром

5-С.3			5-С.4			5-С.5			
говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдаeт, понимает, знает
говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частично е понимание, высказывая свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично	знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность
	1		1				1		
	1		1				1		
	1		1				1		
	1		1				1		
	1		1				1		
	1		1				1		
	1		1				1		
	1		1				1		
	1		1				1		
0	10	0	10	0	0	10	0	0	10
0	100	0	100	0	0	100	0	0	100

Приложение 1

5-С.6	5-С.7			
дает и понимает следственные связи живой и неживой природы, явлениями и, знает об охране значении солнца и в жизни человека, живых и растений	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:			
наблюдает и, частично понимает и знает	наблюдает и, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
0	0	10	0	0
0	0	100	0	0